

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления
по образованию
Оршанского райисполкома
_____ А.В.Загурский
«___» _____

ПОЛОЖЕНИЕ

о районном заочном конкурсе
на лучшую разработку
мастер-класса

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Учредителем районного заочного конкурса на лучшую разработку мастер-класса (далее - Конкурс) является управление по образованию Оршанского райисполкома (далее – управление). Конкурс организуется и проводится государственным учреждением «Оршанский районный учебно-методический кабинет» (далее – ОРУМК).

2. ЗАДАЧИ КОНКУРСА

Выявление творчески работающих педагогических работников.

Знакомство с творческими проектами учителей, их программами педагогических исследований, экспериментов, научно-методической деятельности.

Распространение эффективного опыта педагогической и научно-методической деятельности в системе образования.

Публичное признание вклада педагогов в развитие образования региона.

Моральное и материальное стимулирование педагогических работников.

Формирование позитивного имиджа современного педагога.

Стимулирование профессионального роста педагогов и руководящих работников системы образования региона.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. В Конкурсе могут принимать участие педагоги, имеющие первую и высшую квалификационную категорию, чей опыт был обобщён на уровне учреждения образования, района, области.

3.2. Выдвижение кандидатов для участия в Конкурсе может

осуществляться:

учреждением образования;
группой лиц или организацией, непосредственно знакомыми с педагогической деятельностью претендента.

4. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

Для подготовки и проведения Конкурса создается оргкомитет, который информирует о проведении Конкурса, принимает материалы педагогов, выдвинутых на участие в Конкурсе, определяет порядок и место проведения финала Конкурса.

5. ЖЮРИ КОНКУРСА

5.1. В состав жюри могут входить представители управления, ОРУМК, учреждений образования, общественных организаций, члены районного методического совета, а также учителя, имеющие квалификационную категорию «учитель-методист». Состав жюри утверждается начальником управления.

5.2. Жюри осуществляет экспертизу и оценку представленных на Конкурс материалов и выступлений претендентов и определяет победителей.

5.3. Решение жюри оформляется протоколом.

6. ПОРЯДОК ПРЕДСТАВЛЕНИЯ МАТЕРИАЛОВ

Для участия в Конкурсе в оргкомитет представляются следующие материалы:

папка обобщения опыта (печатный вариант);
программа мастер-класса (печатный и электронный вариант;
требования к оформлению см. в приложении 1);
заявка-анкета (печатный и электронный вариант; приложение 2);
дополнительные материалы: видеозаписи, статьи, графическое описание результатов деятельности педагога.

7. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

7.1. До 1 ноября текущего года оргкомитет объявляет о начале конкурса и распространяет информационные материалы о нем в системе образования Оршанского района.

7.2. Материалы на участие в Конкурсе принимаются оргкомитетом до 20 ноября текущего года.

7.3. Конкурс проводится в два тура.

7.4. Первый тур является отборочным. В ходе данного тура члены жюри изучают представленные на конкурс материалы. Жюри отбирает материалы к участию во втором туре по следующим критериям:

актуальность предлагаемой проблемы мастер-класса;

практическая значимость результатов реализации представленной конкурсантами программы (проекта) для педагогической системы района;

новизна и технологичность разработанной учителем или адаптированной им методики;

направленность программы мастер-класса на повышение уровня профессиональной компетентности и личностное развитие педагога;

способность учителя к глубокой профессиональной рефлексии своего опыта;

умение педагога моделировать содержание обучения и обосновать выбранные методы, приемы и формы организации образовательного процесса.

7.5. Участники второго (финального) тура не позднее 10 декабря текущего года представляют видеоролик фрагмента мастер-класса (не более 15 минут). Члены жюри определяют практическую значимость представленных методических находок и достижений для участников мастер-класса, оценивают уровень подготовленности автора к проведению мастер-класса для педагогов района.

7.6. По итогам второго тура Конкурса жюри определяет победителей.

8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ, НАГРАЖДЕНИЕ

8.1. По итогам Конкурса победителям вручаются дипломы управления и предоставляется право проведения мастер-класса.

8.2. Количество победителей определяется решением жюри.

8.3. Победителям Конкурса приказом директора учреждения устанавливается надбавка к заработной плате в соответствии с локальной нормативной базой учреждения образования.

9. ОРГАНИЗАЦИЯ МАСТЕР-КЛАССОВ

9.1. Победитель Конкурса проводит заявленное количество занятий мастер-класса.

9.2. Учреждение образования освещает проведение занятий мастер-

класса на сайте управления. По завершении работы мастер-класса педагог готовит краткий отчёт о результатах, и представляет его на итоговом заседании методического совета.

9.3. Для повторного открытия мастер-класса учреждение образования не позднее 20 ноября подаёт в ОРУМК заявку (приложение 3).

Требования к составлению программы мастер-класса

1. Тема мастер-класса.
 2. Обоснование актуальности темы, ведущей идеи предлагаемого для рассмотрения опыта.
 3. Цели и задачи мастер-класса.
 4. Содержание занятий мастер-класса по этапам (в виде технологических карт).
 5. Методы и приемы работы ведущего мастер-класс со слушателями; формы занятий, представленные в мастер-классе (можно представить алгоритм последовательных действий педагога по презентации своего опыта и по обучению участников мастер-класса).
 6. Минимум одно из заседаний должно быть подготовлено согласно методике проведения мастер-класса.
 7. Количество часов на всю программу мастер-класса и на каждое его занятие.
 8. Прогноз результатов работы участников мастер-класса.
- Примечание: В случае предложения нескольких направлений (тем, программ) работы мастер-класса автор-претендент представляет каждую программу в соответствии с вышеуказанными требованиями.

ЗАЯВКА-АНКЕТА участника районного конкурса на лучшую разработку мастер-класса

1. Название учреждения образования, которое представляет претендент.
2. Фамилия, имя, отчество конкурсанта.
3. Год окончания высшего учебного заведения.
4. Специальность.
5. Должность.
6. Общий педагогический стаж.
7. Год последней аттестации, квалификационная категория.

8. Наличие наград, почетных или ученых званий, ученой степени.
9. Название программы мастер-класса.
10. Длительность работы над проблемой.
11. Классы, в которых проводилось апробирование методики.
12. Краткое описание программы.

Приложение 3

ЗАЯВКА-АНКЕТА

на право повторного открытия мастер-класса

1. Название учреждения образования, которое представляет учитель - мастер.
2. Ф.И.О.
3. Специальность.
4. Должность.
5. Общий педагогический стаж.
6. Год последней аттестации, квалификационная категория.
7. Наличие наград, почетных или ученых званий, ученой степени.
8. Название программы мастер-класса.
9. Краткое обоснование необходимости повторного открытия мастер-класса (результаты опросов, диагностик, анкетирования и т.д. планируемой аудитории)